

第31回 1957年

日本映画

	1	米		2	<b>純愛物語</b> The Story of Pure Love
	今井 正		今井 正		
	3	<b>喜びも悲しみも幾歳月</b> The Lighthouse		4	<b>蜘蛛巣城</b> The Throne of Blood
	木下 恵介		黒澤 明		
	5	<b>幕末太陽傳</b>	noimage	6	<b>気遣い部落</b> The Unbalanced Wheel
	川島 雄三		渋谷 実		
	7	<b>どたんば</b> They Are Buried Alive	noimage	8	<b>爆音と大地</b> Roar and Earth
	内田 吐夢		関川 秀雄		
	9	<b>異母兄弟</b>		10	<b>どん底</b> The Lower Depths
	家城 巳代治		黒澤 明		

外国映画

	<p>1</p> 	<p>La Strada</p> <p>道</p> <p>イタリア</p> <p>Federico Fellini</p> <p>フェデリコ・フェリーニ</p>		<p>2</p> 	<p>Celui qui doit mourir</p> <p>宿命</p> <p>フランス</p> <p>Jules Dassin</p> <p>ジュールス・ダッシン</p>
	<p>3</p> 	<p>The Spirit of St. Louis</p> <p>翼よ！あれが巴里の灯だ</p> <p>アメリカ</p> <p>Billy Wilder</p> <p>ビリー・ワイルダー</p>		<p>4</p> 	<p>Un Condamné à mort s'est échappé ou Le vent souffle où il veut</p> <p>抵抗 (レジスタンス) 死刑囚の手記より</p> <p>フランス</p> <p>Robert Bresson</p> <p>ロベール・ブレッソン</p>
	<p>5</p> 	<p>The Bridge on the River Kwai</p> <p>戦場にかける橋</p> <p>アメリカ</p> <p>David Lean</p> <p>デイヴィッド・リーン</p>		<p>6</p> 	<p>Porte des Lilas</p> <p>リラの門</p> <p>フランス</p> <p>Rene Clair</p> <p>ルネ・クレール</p>
	<p>7</p> 	<p>Le Notti di Cabiria</p> <p>カビリアの夜</p> <p>イタリア</p> <p>Federico Fellini</p> <p>フェデリコ・フェリーニ</p>		<p>8</p> 	<p>Marcelino Pan y Vino</p> <p>汚れなき悪戯</p> <p>スペイン</p> <p>Ladislao Vajda</p> <p>ラディスラオ・バホダ</p>
	<p>9</p> 	<p>The Friendly Persuasion</p> <p>友情ある説得</p> <p>アメリカ</p> <p>William Wyler</p>		<p>10</p> 	<p>Il Tetto</p> <p>屋根</p> <p>イタリア</p> <p>Vittorio De Sica</p>



ウィリアム・ワイ  
ラー



ヴィットリオ・デ・  
シーカ

個人賞			
監督賞・脚本賞			
日本映画監督賞		脚 本 賞	
	<p>今井 正</p>  <p>米</p> <p>監督賞</p>		<p>八住 利雄</p>  <p>爆音と大地</p>
	<p>Federico Fellini フェデリコ・フェリーニ</p>  <p>La Strada</p> <p>道</p> <p>イタリア</p>		<p>雪国</p> <p>智恵子抄</p>
主演・助演 男優・女優賞			
主演男優賞		主演女優賞	
	<p>フランキー堺</p>  <p>幕末太陽伝</p>		<p>山田五十鈴</p>  <p>蜘蛛巣城</p>
			<p>どん底</p>
			<p>下町</p>